

Konzertprogramm Talenttag 2024

Sonntag, 24. März 2024 um 16:00 Uhr, Aula OSLA, Langnau

Name	Vorname	Instrument	Lehrkraft	Werk	Komponist	Musikschule
Ehrsam	Hannah	Klavier	Schaefer Beat	Die kranke Puppe Groschen	P. Tschaikowsky L. v. Beethoven	Oberemmental
Schneider	Seraina	Violoncello	Halter Silvia	Sonate IV op 38 1. Satz	B. Rohmberg	Sumiswald
Kunz	Meret	Klavier	Bors Jin	Alla turca Forrest Gump	W. A. Mozart A. Silvestri	Burgdorf
Stoica	Emely	Violine	Ammann Esther	La Cumparsita	G. M. Rodriguez	Burgdorf
Müller	Manon	Violoncello	Halter Silvia	Menuet Ballade	J. S. Bach A. Holzer-Rhomberg	Burgdorf
Ryser	Cédric	Gesang	Keel Marianne	All of me	Simons/Marks	Oberemmental
Röthlisberger	Kim	Klavier	Christen Niculin	Misty	E. Garner	Oberemmental
Egli	Sha-Mia	Gesang	Keel Marianne	Teach me, how to be loved	R. Fergusson	Oberemmental
Ehrsam	Samson	Gitarre	Selmoni Flavio	Happier	E. Sheeran	Oberemmental
Hoffmann	Greta	Violoncello	Fischer Andreina	Feast of Starlight	H. Shore	Oberemmental
Nivisha	Sivanesan	Violine	Balatsinos Georgios	Concerto No. 2, Op. 35	O. Rieding	Burgdorf
Grmic	Zoja	Violine	Balatsinos Georgios	Concertino	N. V. Baklanova	Burgdorf
Büschlen	Marius	Klavier	Bors Jin	Minuten-Walzer Op. 64, Nr. 1	F. Chopin	Burgdorf
Thoms	Elisa	Violine	Balatsinos Georgios	Perpetum Mobile	Unbekannt	Burgdorf
Zorn	Tamira	Querflöte	Böni Salome	Variations	F. Chopin	Oberemmental
Thoms	Matthias	Violoncello	Halter Silvia	Sonata für Violoncello e-Moll RV 40 / Op. 14, Nr. 5 1. Largo + 2. Allegro	A. Vivaldi	Burgdorf
Mani	Isabella	Klarinette	Kindler Cornelia	Sholem-alekhem, rov Feidman!	B. Kovacs	Oberemmental

Korrepetition: Beat Schaefer

Kollekte zur Deckung der Unkosten